

MàJ 04/2024

# Maison Pour Tous Gérard Philipe



## - FICHE TECHNIQUE SALLE DE SPECTACLE -

**Salle**  
**Plateau**  
**Lumière**  
**Vidéo**  
**Son**  
**Backline**

**MPT Gérard Philipe**  
**118, Rue Y.GAGARINE – 94800 VILLEJUIF**  
Téléphone : 01 46 86 08 05 – Fax : 01 46 86 51 43

E-mail : [mpt-gphilipe@villejuif.fr](mailto:mpt-gphilipe@villejuif.fr)

SALLE :

Salle inclinée de 180 places avec 4 PMR.

Scène trapézoïdale plane, surélevée de 1 mètre par rapport au 1<sup>er</sup> rang de siège de la salle.

Régie en haut de la salle.

PLATEAU :

Largeur de mur à mur (de cour à jardin).....15.20m

Profondeur de la scène.....8.50m

Ouverture entre les rideaux d'avant scène.....10m

Hauteur sous cage de scène.....6.00m

Hauteur cadre de scène.....4.50m

Bord de scène / rideau d'avant scène.....1.20m

1 Pont de face triangulaire H: 8m à 2.60m du nez de scène  
(Charge Max. 400kg)

7 porteuses acier mobiles motorisées (haut. 6 m)

5 porteuses acier en position fixe (haut. 6 m)

1 perche américaine fixé sur le mur trapézoïdale lointain  
(hauteur sous perche 4.50 m)

Rideau d'avant scène velours noir (450g/m<sup>2</sup> - classé M1)

Commande électrique au plateau (ouvert/fermeture : 10s/10s.)

2 jeux de pendrillons de scène (tissu noir, classé M1)

1 jeux de pendrillons h : 5.60 m l : 2.90 m

1 jeux de pendrillons h : 5.60m l : 4.40 m

LUMIERE :

Traditionnel:

1 jeu d'orgues Compulite SPART LX – (sortie DMX 512)  
8 Blocs de puissance MICROPACK-ADB – 54 circuits num.de 2.2 kW  
4 PC ROBERT JULIAT SULLY 315L 4C - 200W LED  
26 PC ADB DW501 – 1000W Halogènes  
10 DECOUPES ADB DW 105 – 1 kW (Type 614)  
36 PAR64 (Type THOMAS) – Lampes CP62/CP61/CP60/CP95  
7 SHOWTEC Sunstrip Activre MKII – 550w - 35° - (1,2,5 & 10 Ch)  
4 pieds de projecteurs (H: 2m) + 4 barres de couplages (1.50m)  
4 ALT 400 (H: 4m max)  
1 Look Unique 2.1

Asservis:

1 Grand MA3 On PC avec Command Wing+Fader Wing / 2 Ecrans  
15' (Tactiles) + Surface Pro 7 Microsoft (Ordi de commande)  
8 MARTIN Rush MH6 Wash - Leds RGBW - 12x10w (DMXProtocols: 14 canaux) - Zoom Motorisé: 10° - 60° / Pan: 540° - Tilt: 220°  
9 SHOWTEC Phantom 3R Hybrid - 150w - (DMXProtocols: 14 où 19 canaux)  
Zoom & Focus Motorisés: 3° - 20° / Pan: 540° - Tilt: 270°  
10 PHL Led - 250w (DMXProtocols: 16 où 18 canaux)  
Zoom & Focus Motorisés: 5,5° - 30° / Pan: 540° - Tilt: 270°

VIDEO :

1 VP Christie 20000 Lumens (En cabine & en fixe)  
1 Ecran de cinéma polichinelle (A 5.50m du bord de scène)  
Ouverture: 7.80 – Hauteur: 5.50 (En fixe)  
1 VP Acer H6517ST 3000 Lumens / Focale courte  
1 Ecran Oray cadre aluminium pliant 4m x3m (Auto-porter)  
2 Ecrans Oray BUTTERFLY 180X240 & 160X120 (Auto-porter)  
1 Apple MacBook Pro 13" / 2,9 GHz Intel Core i7 / 8 Go

SON :

- 1 Console Numérique MIDAS M32 (32 x mic/16 x Aux. / 8 s/s Groupes)
- 1 StageBox MIDAS DL 32 / 32 entrées et 16 sorties

Enceintes façades MARTIN Audio F15 avec processeur  
2xF15(tête)+2xS18(sub)  
2 ampli façade QSC 2000

- 1 Eq BSS OPAL
- 2 Eq DBX 2231
- 4 Enceintes retours MARTIN Audio F15
- 1 Processeur pour ICT MARTIN Audio SMRM1
- 2 Retours de scène MARTIN ICT 300
- 2 ampli Ampa 1400 Ecler
- 1 ampli Ampa 2000 Ecler
- 4 Enceintes retours NEXO PS8 + AMPLI Nexo NXAMP 4X4
- 1 Multipaire 30m x 32 + 4 paires .
- 1 Multipaire 30m x 8 + 4 paires.
- 1 Multipaire 30m x 12 + 4 paires .

PARC MICROS :

1 Shure Beta 58  
8 Shure SM 58  
6 Shure SM 57  
1 Shure Beta 91  
1 Shure Beta 52  
Set Batterie Sennheiser : 3 \* e904 + 1 \* e905  
2 micro Sennheiser e906  
2 Sennheiser MD 421  
2 micro Sennheiser K6P tête me 67  
3 AKG C535EB  
4 micros statiques Octava MK 012  
2 micros statiques Studio Project (large membrane)  
1 AKG SE 300B/CK91  
1 Electro Voice RE20  
4 Micros OVID CC100  
4 Micros HF Sennheiser G3  
2 DI SCV Active+ 5 DI ActiveBSS AR133  
1 DI Passive  
20 Pieds de micros

LECTEURS :

1 Platine Laser tascam CD 1u + 1 bof  
1 Lecteur dvd  
1. 1 Platine double K7  
2. 1 Mini disc TASCAM

PROCESSEURS :

1 Reverbe TC Electronic – M.ONE XL  
1 Reverbe lexicon PCM 81  
2 Compresseur DRAWMER 4 canaux  
1 Compresseur SAMSON – S.Com 4

BACKLINE :

1 FENDER Twin Reverb 68 Custom / 85W - 2x12"

1 Tête AMPEG SVT 7 Pro

1 Baffle AMPEG SVT 410

1 Keyboard KORG SV1 / 88 touches lourdes

1 Piano Yamaha U1

1 Batterie PEARL Session Studio Classic

GC 22" X 16

CC 14" X 6.5

TOM 10X10", 12X10", 13" & 16X16"

3 Pieds avec perches pour cymbales

2 Pieds pour les Toms

1 Pied Charley

1 Pied CC

1 Pedale GC

1 Tabouret Batt

2 Banquettes Piano réglables

1 Jeu de cymbales Sabian B8X

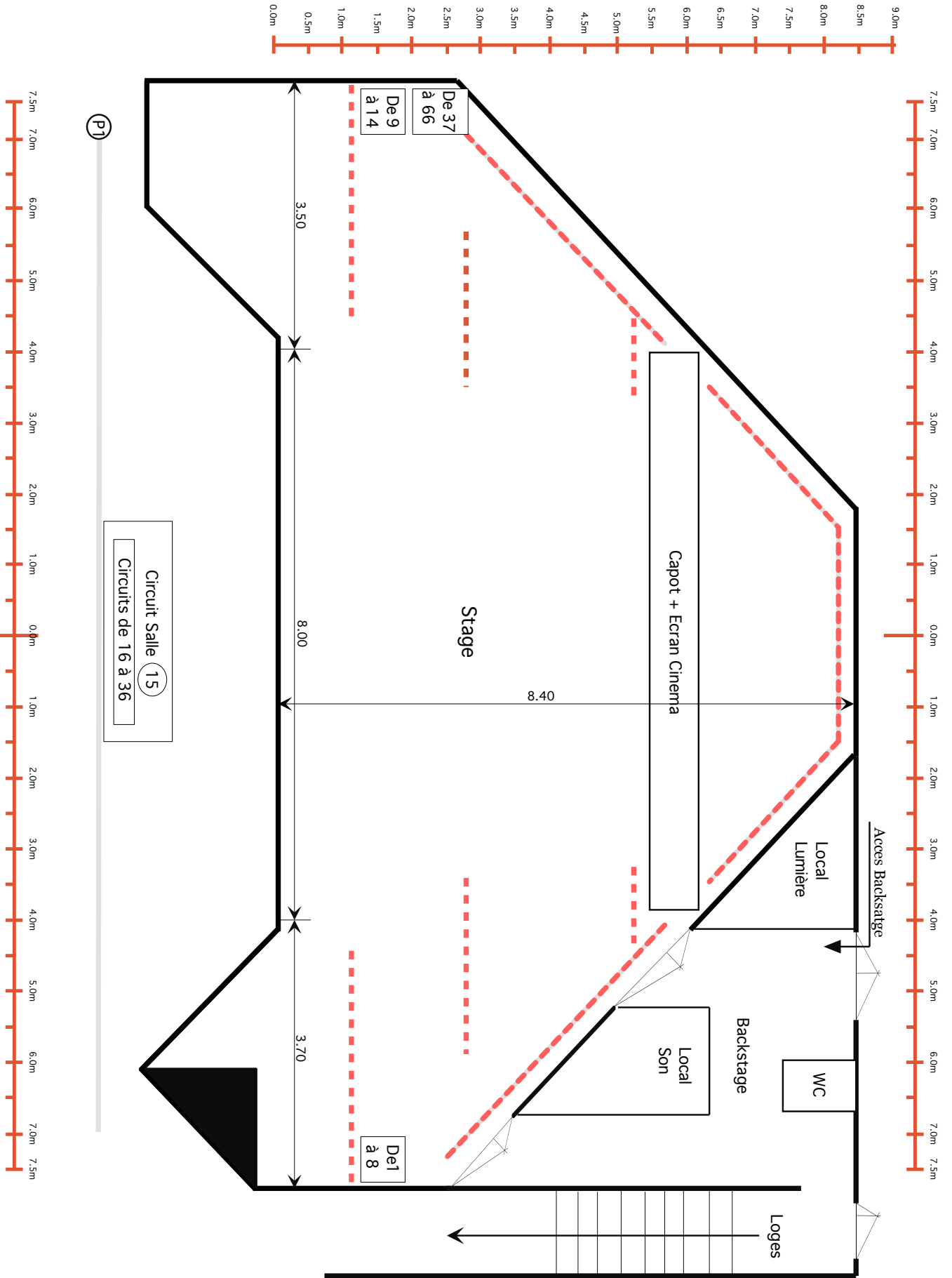
Charley 14", Crash 16" & 18", Ride 20"

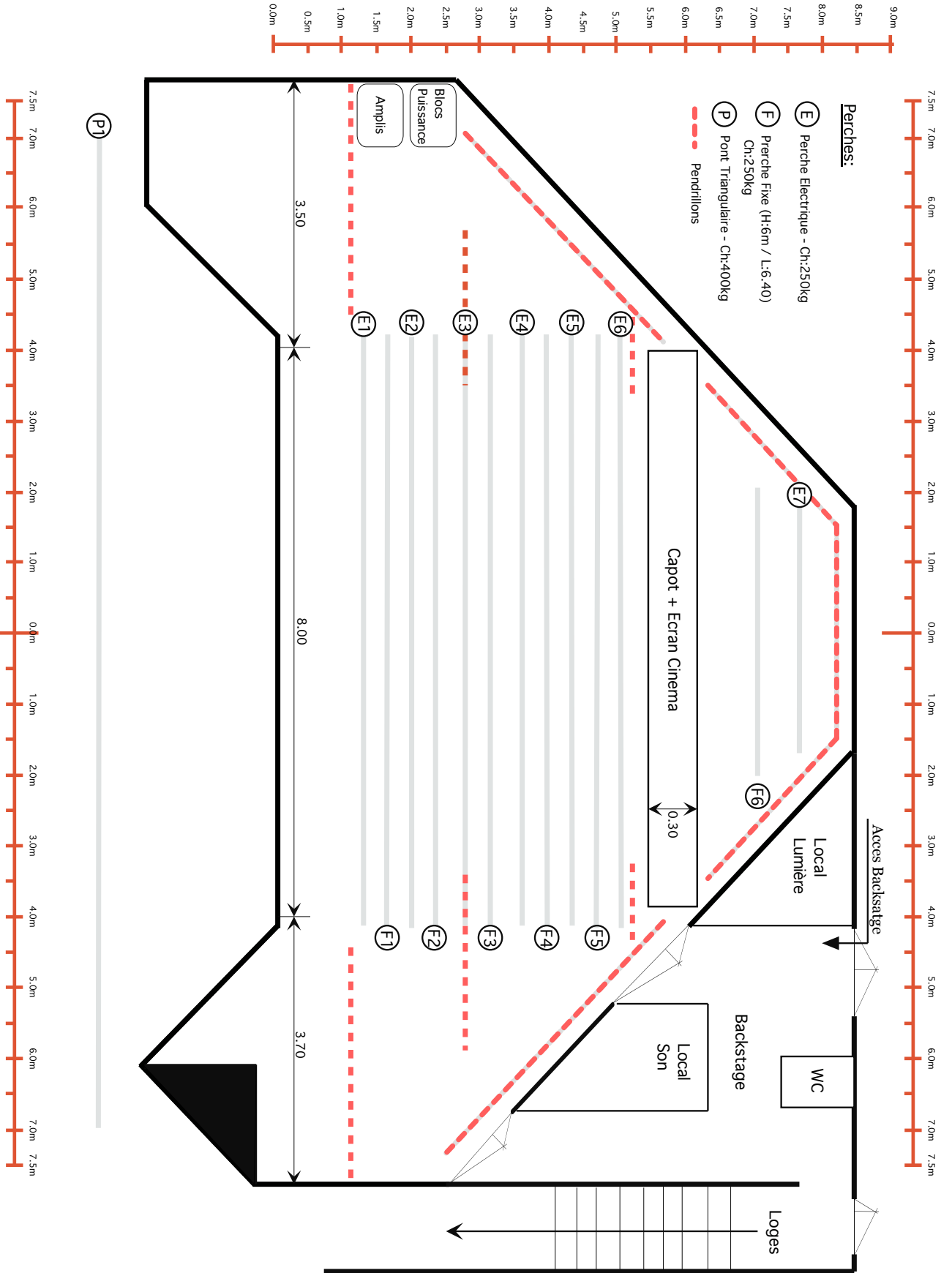
3 Stands X Clavier

3 Stands Guitare Hercule

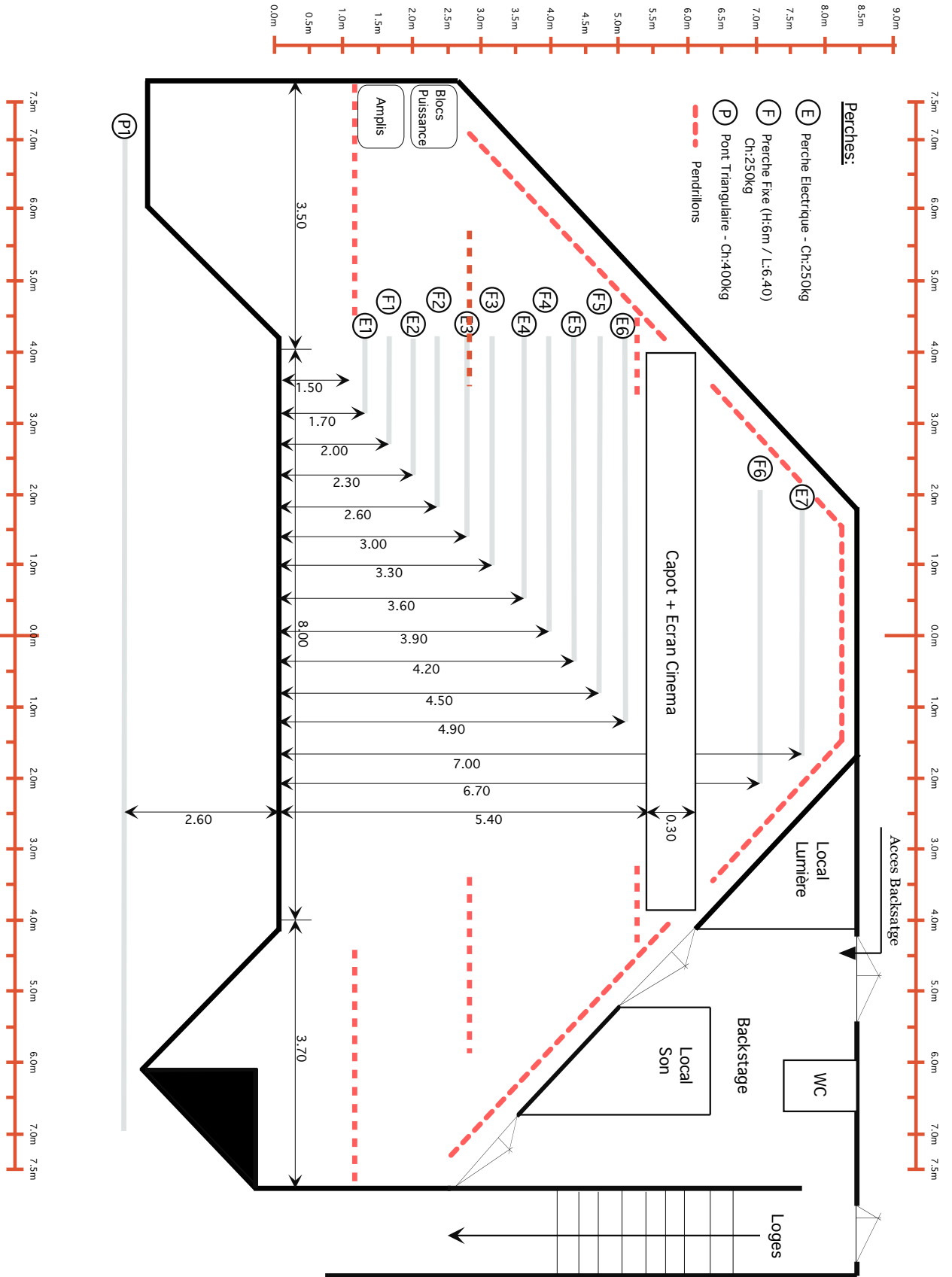
LOGE:

2 loges à l'étage, avec lavabo (Eau chaude & froide), chaises, miroirs, frigidaire, théière, cafetière, fer à repasser, planche à repasser, etc...









MàJ 04/2024



**Direction : Pascale Cosnier**

01 46 86 08 05

Contacts:

Chargée de projets : Séverine Salaun  
06 37 38 00 67 ..... [s-salaun@villejuif.fr](mailto:s-salaun@villejuif.fr)

Administration : Nadia Martin  
01 46 86 40 20 ..... [n-martin@villejuif.fr](mailto:n-martin@villejuif.fr)

Régisseur Général : David Boots  
06 08 00 49 85 ..... [david.boots@wanadoo.fr](mailto:david.boots@wanadoo.fr)